点はゆっくり
丁寧に書く
筆の上部の
位置
ねじれた
筆の毛を
徐々に
元に戻す
外へ
内へ
一旦止めて筆の毛を
ひっくり返す

始筆は穂先で
やわらかく入る
穂先で受けて
徐々に太く
気脈
だんだん
太く
終筆は
ゆっくり
丁寧に
一旦止めて
形を整えてからはねる

②
①
筆の毛が
ねじれたまま
書いていく
ねじれた
筆の毛が
元に戻る
ここでは
速度を
ゆるめて
書く
筆の毛を
ひっくり返す
揃える
筆の毛を再び
ひっくり返す
終筆は
ゆっくり
丁寧に書く

◆鈴木曉昇・書芸教室・ひらがなの基本練習・ね・Hiragana practice

ゆっくりと書きながら
筆の毛のねじれが
元に戻る
筆の毛が
ねじれた
まま進む
穂先で
やわらかく
入る
穂先が
線の左側に移動
大
筆の毛を
ひっくり返す
穂先を見ながら
のびのび払う